

EL TRACA TRÁ

Letra de
QUINTERO y
PÉREZ FERNÁNDEZ

Música de
QUIROGA

Tanguillo

PIANO

The musical score is written for guitar and piano. It begins with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Tanguillo'. The piano part starts with a series of chords: B7, E, B7, E, F#m6, B7, E, E dim, B7, E, E dim, B7, E, E7. The guitar part features various chord diagrams, including B7, E, B7, E, F#m6, B7, E, E dim, B7, E, E dim, B7, E, E7, and a 4fr. chord. The lyrics are in Spanish and describe a train journey.

1. Con er tra-ca, tra-ca trá del tren, con er tra-ca, tra-ca trá del
tra-ca, tra-ca trá del tren, con er tra-ca, tra-ca trá del

2. tren... Su - ba us - té al va-gón, lu - se - ro -con er
tren-, su - ba us - té al va-gón, lu - se - ro, ma - las pu - ña - lás le

den, si no ten-go yo sa - le - ro pa' que bai-len los via - je - ros

A B7 E C#m B7



coner traca, traca trá, con er traca, traca trádél tren, con er traca, traca trádél tren.



Ca-lle Al-ca - lá de Ma-drid, — A-la-me - da de Se - vi - lla, — ai - re de scho-tis cas-ti -
Menos



zo, sa - e-tas y bu-le - rí - as, gar-bo y rum-bo ma-dri - le - ño, gra-cia y sal de An - da - lu -



cí-a.

Ten-go yo que ha-cer un



puen - te



con ca - ñas de man - za - ni - lla



des - de la Puer - ta la Car - ne al cam -




po de las Vis - ti - llas.



Des - de la Puer - ta la Car - ne



al cam - po de las Vis -



ti - llas,



pa - ra que se den la ma - no la Gi - ral - da y la Bom - bi - lla. — Ca - lle Al - ca




Con er



tra - ca, tra - ca trá del tren,

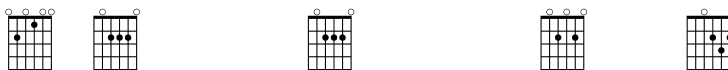


con er

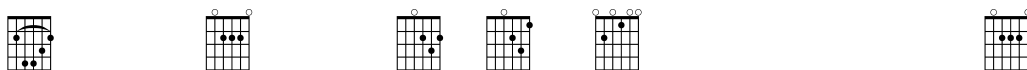


tra - ca, tra - ca trá del tren,





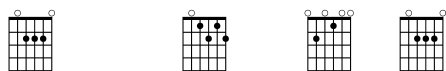
Con er



Con er



tra-ca, tra-ca trá del tren, con er tra-ca, tra-ca trá del tren, con er tra-ca, tra-ca trá del



tren, con er tra-ca, tra-ca trá del tren.